

# Melibu

Mélanie Burensteinas

Designer graphique Print & Web

Montréal, Canada +1 (438) 388-5717 m.burensteinas@gmail.com www.meli-bu.com

Professionnelle de la communication visuelle, je vous propose mes services de designer graphique print et web pour vous accompagner tout au long de vos projets, afin de contribuer activement au développement de votre entreprise.

Mon adaptabilité me permet de trouver rapidement des solutions pertinentes et viables. Créative, organisée et à l'écoute, je réponds aux diverses exigences du client.

## Connaissances informatiques

Maîtrise des environnements Windows et Mac.

**Logiciels :** Photoshop, Illustrator, Indesign, Flash, Dreamweaver, After Effect, XPress, Microsoft Office Cinéma 4D (notions).



## Compétences

- Graphisme
- Édition
- Identité visuelle
- Webdesign
- Illustration
- Packaging
- Papercuts

## Expérience professionnelle

### DESIGNER GRAPHIQUE FREELANCE - sept. 2010 à aujourd'hui

**Clients :** Massot Éditions, Le Collège, livresanciens.com, AppiaCom, Activa-Langues, Azoth, Baglis TV, Salamandre TV, B1-AKT, PGA films, Association « *Le pavillon du Bhoutan* », SwitiGo, Galil, Art Dealer, Bowling Bay, Le Callimaque, La Trame, Eternea etc. - FRANCE  
Gemmelavie, Suneva, Centre Orgone, etc. - CANADA

Prospectives, RD TRONIC, Be-Hive, Star Musik & Sons, COREM, Cardéa, etc. - RÉUNION

Diverses réalisations print et web : édition, identité visuelle, design graphique, webdesign, responsive webdesign, UI/UX, illustration, packaging.

### DESIGNER GRAPHIQUE FREELANCE - APPIACOM - Paris, FRANCE - mars 2012 à aujourd'hui

**Clients :** Activa-langues, British Council, UFCV, UNAT, Boulpat, ALC pro, R'Lib, FNH, Airemploi, Chambre syndicale IDF, CDF, etc.

Diverses réalisations print et web : catalogues, identité visuelle, webdesing, communication visuelle.

# Melibu

## GRAPHISTE (STAGE) - UBISOFT MONTRÉAL - Montréal (QC), CANADA - août à novembre 2009

Pôle communication interne du Studio.

Campagnes de pub, affiches, bannières Flash, logotypes, T-Shirts, divers visuels, campagne de communication pour des événements internes, cartes de visite, cartons d'invitation, stickers. Travail avec différents pôles du Studio.

## GRAPHISTE (STAGE) - OPEN D - Paris, FRANCE - septembre à octobre 2008

**Clients :** Nivea, Lascad, Bioexigence, Garnier, GDF Suez Open, L'Oréal, Ushuaïa, Ushuaïa Bio. Conception de gammes de packaging luxe et mass-market, chartes graphiques, création de logos, illustrations, produits dérivés.

## GRAPHISTE FREELANCE - Montbrelloz, SUISSE - 2007 - 2008

**Clients :** Transnutrition.

Participation à la création du logotype de Transnutrition. Conception de fiches techniques pour la gamme de produits.

## Formation

### DESIGN GRAPHIQUE - ESAT COM - Paris, FRANCE - 2006 à 2010

Diplôme de Conception en Communication visuelle (Niveau II - code 320v) (Niveau Maîtrise 1ère année).

Approfondissement des logiciels, identité visuelle, typographie, web, illustration, édition, animation, stratégie de communication.

### ANNÉE PRÉPARATOIRE ARTS APPLIQUÉS - ATELIER DE SÈVRES - Paris, FRANCE - 2005 à 2006

### BAC S - LYCÉE DE MONTGERON - Montgeron, FRANCE - 2002 à 2005

Option physique-chimie - Option arts plastiques. (DEC).

## Langues

**Français :** langue maternelle

**Anglais :** lu, écrit, parlé (niveau européen B1)

**Espagnol :** niveau scolaire (niveau européen A2)

## Centres d'intérêt

L'Art de la découpe papier.

**Artistes :** Georgia Russell, Sarah Trumbauer, Susy Taylor - Folk Art Papercuts, Yulia Brodskaya, Peter Callesen.

**Projet personnel :** Conception régulière de nouvelles pièces entièrement faites à la main [www.meli-bu.com/portfolio/projet-papercuts](http://www.meli-bu.com/portfolio/projet-papercuts) - [www.facebook.com/MelibuGraphiste](https://www.facebook.com/MelibuGraphiste) Expositions.

Voyages (Canada, États-Unis, Réunion, Grèce, Irlande, République dominicaine, Sicile, Venise, Croatie, Angleterre, Suisse, Belgique, etc.).